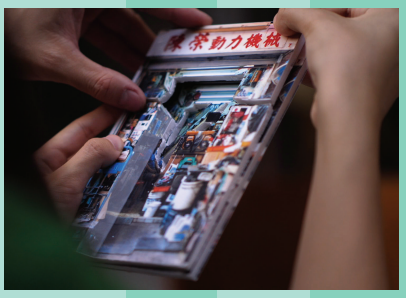
藝術生命生活

香港青年藝術高峰會

《點里・社區改造計劃》

點造鄰里



提案簡介

點造鄰里 – 構想及改造街道上的鄰里關係。

在元朗，有一條無名小巷，我們把它匿稱為《點里》。小巷因著毗鄰的一間千禧小學校舍連繫了旁邊的住宅大廈, 就誕生了這條包括 一間老師傅維修機器的工作坊、一間經常閉門的神秘洗碗工場、三間食肆小店，以及我們細小的設計工作室。由於彼此的背景非常不一樣，在這半年間我們觀察到這條小巷的多元性，有苦悶的老人，有接送孩童的家長，有放學回家的學生，有等位進餐的食客，還有那些從餐廳走出來抽煙休息的員工。

相遇是一種偶然，如果將這種偶然，催化成另一種關係，讓彼此感受久已遺的人情味, 進深的了解和合作，也可以為這個社區帶來更多的可能性。期盼藉著這次機會，能夠把社會創新的概念帶入元朗社區，由小巷做起，將生命力注入社區，重新塑造鄰里關係。

策劃團隊自述

尹加力 – 國立嘉義大學景觀建築學系畢業生，專注於社區營造及環境永續的設計。

尹多加 – 香港理工大學設計學院產品設計學系的準畢業生，曾在燕豪芬設計學院交流，修讀食物設計。在學習生涯中的最大得著是了解到人與物的關係。

人文與環境的共融、永續是我們團隊的共同目標。

鳴謝
敍思室內設計工程公司 Chase Designs | 陳榮動力機械 | 點造設計 Make Point Design
II・悅Moon Moon | The Backstreet Kitchen | 法國小屋 Le Café des Délices | 基督教宣道會宣德堂

主辦
資助機構 民政事務局
全力支持

作品名稱：整「里」條街 –Fotomo製作

作品類型：Fotomo

作品簡介：

是次活動邀請了小店的員工和老闆們，一同觀察自己熟悉的空間，親手製作店舖的Fotomo。結合起來的 Fotomo，形成獨一無二的點里街道模型。

作品名稱：整「里」條街 –Fotomo製作

作品類型：Fotomo

作品簡介：

是次活動邀請了小店的員工和老闆們，一同觀察自己熟悉的空間，親手製作店舖的Fotomo。結合起來的 Fotomo，形成獨一無二的點里街道模型。

作品名稱：燈！燈！燈！櫈！街道改造

作品類型：戶外傢具

作品簡介：

點里的年輕人共同為鄰近食肆落場休息的員工以及街坊製作戶外傢具。結合木工及金工技術，製造不容易被盜竊而且耐候性佳的戶外座椅，作為對社區需要的回應。

作品名稱：燈！燈！燈！櫈！街道改造

作品類型：戶外傢具

作品簡介：

點里的年輕人共同為鄰近食肆落場休息的員工以及街坊製作戶外傢具。結合木工及金工技術，製造不容易被盜竊而且耐候性佳的戶外座椅，作為對社區需要的回應。