

《社區尋香日記》

做得好好



提案簡介

不同的社區持份者對自己的社區都有著不同的觀感。在這個既熟悉又陌生的社區中，我們能做些什麼？玩些什麼？何不放大感官去發現，由學生帶你們「到此一遊」，共同發掘有趣的社區印象呢？

氣味是我們對外在事物的第一感觀，嗅覺能讓我們留意周遭發生的人和事，是生活中不可或缺的元素。「社區尋香日記」將由學員帶領大眾從嗅覺出發，走訪他們心目中的社區面貌，發掘一些你與我都可能忽視的人和事，透過接觸不同的原材料和氣味，激發感觀潛能和加強對社區的認識，按自己的需要和喜好來創作獨一無二香包，並給繪畫出心儀的圖案在布袋上，「製」出自己的「尋香日記」。

提案簡介

團隊成員從事學校教育及輔導工作超過七年，主要工作為跟進和協助SEN*學生。我們從中了解到SEN學生往往充滿才華，例如藝術、音樂、運動等都有偌大的發揮空間。可是傳統學習環境局限了他們的發展，所以我們平日在校會舉辦不同的藝術創作體驗，想藉此創造更多機會，讓他們發揮潛能，融入不同的生活圈子，與不同的持份者交流，建立自信及營造共融社區。

另外，團隊過往曾參與設計藝術活動課程及擔任香港藝術發展局舉辦的「玩轉社區 敢創·藝術營」的藝術項目「嗅覺實驗室」導師。

* SEN 詳寫為 Special Educational Needs，中文為「特殊教育需要」

鳴謝
中華基督教會扶輪中學



主辦



資助機構

民政事務局



全力支持





作品名稱：「尋香日記」小香包

作品類型：混合媒介

作品簡介：

小導師們使出渾身解數，帶領一眾社區人士進行社區探索，認識大角咀及製作出屬於大角咀的香包。



作品名稱：「尋香日記」香匣

作品類型：裝置

作品簡介：

參加者認識到大角咀這個地區的特色，並將其對大角咀的情感和聯想作為靈感，並將尋香地圖放進小匣子裡，繪畫自己心儀的圖案，製作出一個獨一無二的香匣。透過打開香匣及閱讀尋香地圖互相交流，以喚起社區人士對不同該區的關注，並加深公眾對不同社區的認識。



作品名稱：人情味

作品類型：N.A.

作品簡介：

在社區探索過程，不僅讓參加者更認識大角咀，更體會到人情味帶來的溫馨感受，覺得人間處處有溫情。